

Ideas Mágicas

■ La idea de la Perfección

- Aprendizaje
- Práctica
- Corrección
- Práctica Corregida
- Dominación
- Perfección

■ Búsqueda de la Originalidad

■ Presentación

■ Principio de Cobertura

Ideas Mágicas

■ Concepción Teórica de la Magia

- Fase Expositiva
- La Naturalidad Condicionada
- Paréntesis de Olvido
- Paréntesis Anticontraste
- Susceptibilidad de Ejecución Lenta
- Trabajar después de acabar

Ideas Mágicas

■ Principios para la Concepción de la Atmósfera Mágica

· Técnica

· Naturalidad

· Psicología

· Soltura

· Diversión
(misdirection)

· Oportunismo
(Timing)

· Las expresiones de la cara del mago.

· Los Gestos.

· La Versación

· Acciones en tránsito

Psicología del Empalme

- El Pre-empalme

- El momento del empalme

- La retirada de la mano libre

- Conservación de la carta empalmada

- El Efecto Tubo
- Ley del movimiento prioritario

- Naturalidad Estática
- Naturalidad Dinámica
- Diversión Mental
- Diversión Física
- Soltura despistante y utilización inocua
- Cadencia

■ La Cobertura del Empalme

■ Devolución de la carta empalmada